

AVTALE

Som eier av G.nr 12 B.nr 7 i Vågan kommune er Kroro Eiendom AS org.nr. 945369884 og Vågan Kystlag org. nr. 989667394, blitt enige om at Vågan Kystlag overtar et avklart område på Rækøya i Kabelvåg til et formål innenfor kystkultur.

Arealet ligger på sørvestlige side av øya og utgjør ca. 1900 m² (landareal), se vedlagte kartutsnitt.

Sjøgrunnen utenfor tillegges også eiendommen etter rettsreglene for samme.

Kroro Eiendom AS overdrar den omsøkte eiendom til Vågan Kystlag for til kr 0, . Men, det påhviler samtidig Vågan Kystlag alene å bekoste alle gebyrer etc. i forbindelse med etablering og overtakelse av eiendommen.

Vågan Kystlag overtar vederlagsfritt gammel rorbu som nå står på eiendommen. Denne skal vederlagsfritt fraktes til egnet sted på eiendommen gnr. 12 bnr. 7 for midlertidig lagring.

Vågan Kystlag gis nødvendig veirett på inntil 4,0 m bredde over eiendommen G.nr 12 B.nr 7, fra kommunal vei frem til området som overtas.

Forutsetningen for denne avtalen er; at Vågan Kystlag benytter eiendommen til å bevare og fremme kystkulturhistorie, noe som er veldig synbart i området med gamle steinmurer og pullertfester på land.

Skulle området ikke bli utnyttet til avtalt formål, helt eller delvis innen 20 år, forbeholder dagens eier seg rett til hjemfall/kjøp av tomten til en pris som nå ved inngang av denne avtale.

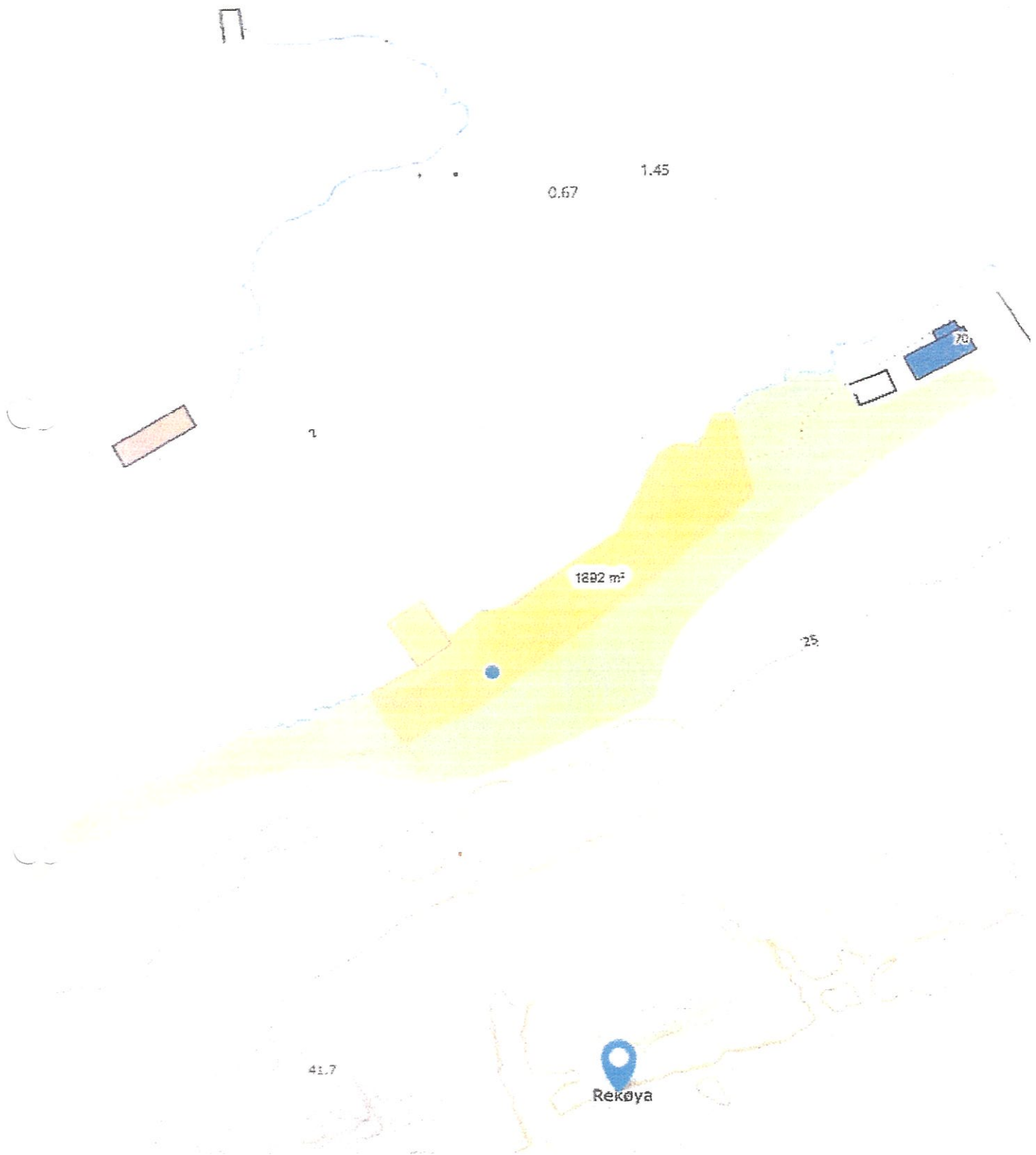
Kabelvåg 27.10.21


Kroro Eiendom AS


Vågan Kystlag

0.14

0.34



~~OR~~ OR

144 Storvågan

Automatisk fredete kulturminner og nyere tids kulturminner. Vågar var Nord-Norges eldste og eneste by i middelalderen. Byen var et sentrum for internasjonal fiskehandel med Europa via Bergen fra kong Øysteins tid (1103–23), men det er gjort eldre funn i kulturlagene. I tillegg til de knapt synlige kulturlagene på land og i sjøen vitner tingstedet Brurberget om middelalderbyen. Byens betydning som sentrum for administrasjon framgår også ved at flertallet av bevarte middelalderdokumenter fra Nord-Norge er utstedt i Vågar. Miljøet omfatter også et område med tufter fra steinbrukende tid, trolig yngre steinalder, bergkunst og samiske kulturminner. Sistnevnte gjelder gammetufter, nausttufter, offerringer og en urgrav. Stedet forfalt som by i senmiddelalderen. Dagens stående bebyggelse består av væreiergården fra 1815, krambu og driftsbygninger. Bygningene brukes nå som museum. Gårdsbebyggelsen mot sørvest var opprinnelig en del av væreiergården. Steinkaier, båtstøer og ruiner er også viktige elementer i miljøet. I sundet mot Storvåganholmen er det flere fortøyningsfester og oppmalte fortøyningsringer. I tilknytning til Lofotmuseet er to rorbuer og et naust flyttet til stedet, og to naust er nyoppført. Middelalderbyen Vågar er tema for kommunen i *Fotefar mot nord*. En kultursti går fra Lofotmuseet i Storvågan til Kabelvåg sentrum. Deler av Storvågan er regulert etter plan- og bygningsloven § 25.6 til spesialområde med formål bevaring.

